



FICHE PRATIQUE COURS

[ENGLISH BELOW]

Merci pour votre intérêt pour ce cours ! En attendant le jour J, préparez-vous grâce à ces informations. À votre arrivée, merci d'être ponctuel et de laisser le temps au professeur de s'installer. L'appel sera fait au début du cours sur nos listes.

Prenez soin du matériel fourni par l'organisation, des salles de cours et veillez à rendre votre espace de travail tel que vous l'avez trouvé.

Pendant le cours vous pourriez recevoir la visite des équipes photo & vidéo de l'événement. Elles feront de leur mieux pour ne pas vous déranger, mais les images sont importantes alors merci de leur réserver un accueil chaleureux. Si vous ne souhaitez pas être filmé ou pris en photo de près, merci de leur signaler.

Un questionnaire vous sera envoyé par mail afin d'évaluer le cours. Merci d'y répondre afin d'assurer la qualité des enseignements qui sont dispensés au Carrefour. Une belle expérience à vous et plein de réussite !

INFOS PRATIQUES

Tara Miller | Quilt Sovereignty & mélanger les tissus à motifs

Mercredi 16 septembre | Journée complète

Horaire : 9h30-12h30 & 14h-17h | Lieu : Lièpvre, Salle polyvalente, Route de Rombach-le-Franc

Intermédiaire | Pas de kit | Anglais, Français (traduction) | 80 €

Ce cours est axé sur : Design

POUR CE COURS, MERCI D'APPORTER :

Matériel de base :

- fil à coudre neutre
- ciseaux à tissus
- bâton de colle
- cutter rotatif
- épingles
- ciseaux à papier
- règle
- tapis de découpe

Autre matériel :

- Ruban adhésif, bâton de colle d'écolier lavable

Tissus :

Apportez vos imprimés préférés : ceux qui vous font vibrer. Pas d'unis. Pas de faux-unis. Pour tirer le meilleur parti des exercices de mélange d'imprimés, apportez plus que le minimum, et veillez à inclure 1 à 3 tissus de chacun des types d'imprimés suivants : grands motifs de 7,5 cm ou plus, motifs moyens de 5 à 7,5 cm, petits motifs de 1,3 à 5 cm, pois et points, rayures ou carreaux.

Tissu minimum à apporter :

Pour réaliser 4 blocs de 38 cm chacun, taille finie :

pointes tournées vers l'extérieur, 2 fat quarters ; pointes tournées vers l'intérieur, 2 fat quarters, segment, quart de cercle, 2 fat quarters, ; fond, 2 fat quarters.

Pour réaliser 16 blocs, quilt de 152 x 152 cm :

pointes tournées vers l'extérieur, 2 yards (183 cm), ; pointes tournées vers l'intérieur, 2 yards (183 cm), segment, le quart de cercle, 1 ½ yard (137 cm), ; fond, 2 yards (183 cm)



WORKSHOP PRACTICAL SHEET

[FRANÇAIS CI-DESSUS]

Thank you for your interest in this workshop! In the meantime, please prepare yourself with the following information. When you arrive, please be punctual and allow time for the teacher to settle in. All participants will be called at the beginning of the class.

Please take care of the materials provided by the organization, the classrooms and make sure that your workspace is as you found it.

During the workshop you may be visited by the event's photo & video teams. They will do their best not to disturb you, but images are important, so please give them a warm welcome. If you do not wish to be filmed or photographed in close-up, please let them know.

A satisfaction survey will be emailed to you. Please complete it to ensure the quality of the teaching provided at Carrefour. We wish you a wonderful experience and a successful workshop!

PRACTICAL INFORMATION

Tara Miller | Sovereignty Quilt + Mixing Prints

Wednesday, September 16 | Full day

Time: 9:30 AM-12:30 PM & 2 PM-5 PM | Location: Lièpvre, Salle polyvalente, Route de Rombach-le-Franc

Intermediate | No kit | English, French (translation) | 80 €

This workshop focuses on: Design

FOR THIS WORKSHOP, PLEASE BRING:

Basic materials :

- neutral sewing thread
- fabric scissors
- glue stick
- rotary cutter
- pins
- paper scissors
- ruler
- cutting mat

Other materials :

- Scotch tape, washable school glue stick

Fabric :

Bring your favorite prints: ones that make your heart go pitter-patter. No solids. No blenders.

To make the most of the Mixing Prints exercises, bring more than the minimum, and be sure to include 1 to 3 of each of the following print types: large motif, 3" (7.5 cm) scale or larger, medium motif, 2" (5 cm) to 3" (5 to 7.5 cm) scale, small motif, 1/2" (1.3 cm) to 2" (1.3 to 5 cm) scale, spots and dots, stripes or plaids.

Minimum fabric to bring:

To make 4 blocks of 15" (38 cm) each, finished size: outward-facing points, 2 fat quarters; inward-facing points, 2 fat quarters; wedge, the 1/4 circle, 2 fat quarters; background, 2 fat quarters.

To make 16 blocks, 60" x 60" (152 x 152 cm) quilt: outward-facing points, 2 yards (183 cm); inward-facing points, 2 yards (183 cm); wedge, the 1/4 circle, 1 1/2 yards (137 cm); background, 2 yards (183 cm)