



Carrefour  
Européen  
Patchwork

contact@patchwork-europe.eu

+33 (0)3 89 73 53 52

patchwork-europe.eu @ f

## ARBEITSBLATT SEMINAR

### Cecilia KOPPMANN | Färben für Kreativität

Vielen Dank für Ihr Interesse an dieser einzigartigen kreativen Erfahrung! Bis zum Tag X können Sie sich mithilfe dieser Informationen vorbereiten. Bei Ihrer Ankunft sollten Sie bitte pünktlich sein und der Lehrkraft Zeit geben, sich einzurichten. Der Aufruf erfolgt zu Beginn des Kurses auf unseren Listen.

**Achten Sie auf die von der Organisation bereitgestellten Materialien, die Unterrichtsräume und stellen Sie sicher, dass Sie Ihren Arbeitsplatz so zurückgeben, wie Sie ihn vorgefunden haben.**

Während des Kurses werden Sie möglicherweise von den Foto- und Videoteams der Veranstaltung besucht. Sie werden ihr Bestes tun, um Sie nicht zu stören, aber Bilder sind wichtig, also bereiten Sie ihnen bitte einen herzlichen Empfang. Wenn Sie nicht aus der Nähe gefilmt oder fotografiert werden möchten, teilen Sie ihnen dies bitte mit.

Am Ende des Kurses erhalten Sie einen Fragebogen, um den Kurs zu bewerten. Bitte beantworten Sie diesen Fragebogen, um die Qualität des Unterrichts im Carrefour zu gewährleisten.

Wir wünschen Ihnen eine gute Erfahrung und viel Erfolg!

### Praktische Informationen

Sonntag, 21. September bis Mittwoch, 24. September 2025

9:00 – 17:00 Uhr | MJC, Rue du Général de Gaulle, 67730 La Vancelle

### Vorstellung & Ablauf

#### Eintauchen in die Farbe: Eine einzigartige kreative Reise

Das Wissen, das Sie in diesem Workshop erwerben, wird Ihre künstlerische Laufbahn bereichern und Ihnen unendlich viele kreative Möglichkeiten eröffnen.

Haben Sie schon einmal davon geträumt, genau den Farbton zu kreieren, den Sie sich vorstellen? Die Frustration verspürt, eine perfekte Farbe zu suchen, die es einfach nicht auf dem Markt gibt? Dieser intensive Workshop geht über das Färben von Stoffen hinaus – er verändert Ihre Sicht auf Farben, Ihr Verständnis und Ihre Art zu gestalten.

*"Sage es mir, und ich werde es vergessen. Zeige es mir, und ich werde mich erinnern. Lass mich es erleben, und ich werde es verstehen."*

Die wahre Meisterschaft über Farbe entsteht durch direkte Erfahrung: Ein einziger Tropfen mehr kann einen Farbton völlig verwandeln, unerwartete Nuancen enthüllen und Ihre Palette zum Leben erwecken.

In vier intensiven Tagen tauchen Sie in die faszinierende Welt der Textilfärbung ein und lernen, wie Sie einfachen weißen Stoff in eine explosive Palette individueller Farben verwandeln.

### **Was Sie erleben werden**

Während dieser vier Tage werden wir Farbe erleben, experimentieren und spielerisch erforschen – mit einem inspirierenden und abwechslungsreichen Programm:

**Vormittags** – Eine tiefgehende Auseinandersetzung mit der Farbtheorie, durch lebendige Präsentationen, die Analyse von inspirierenden Quilts und Kunstwerken. Jede Sitzung endet mit einer Live-Demonstration, in der ich meine Färbetechniken vorführe.

**Nachmittags** – Zeit für die Praxis! Sie werden selbst experimentieren und Ihre eigenen handgefärbten Stoffe erschaffen. Schritt für Schritt begleitet, erleben Sie die Magie des Prozesses: Wie sich weißer Stoff in eine leuchtende, einzigartige Farbpalette verwandelt, geprägt von Ihrer eigenen Handschrift.

Dieser Workshop ist mehr als nur ein Lernprozess... er ist ein vollständiges Eintauchen in die Welt der Farben, eine Einladung, Ihre Kreativität zu entdecken und Grenzen zu überschreiten.

### **Beherrschen Sie ein einzigartiges Textilhandwerk**

Während dieses Workshops lernen Sie, Farben in all ihren Facetten zu meistern, indem Sie präzise und professionelle Techniken erkunden:

Weiche Farbverläufe – Lernen Sie, fließende Übergänge zwischen Farbtönen zu schaffen und Ihre Kompositionen zu bereichern.

Vollständiger Farbkreis in drei Wertstufen – Meistern Sie die Erzeugung von Primär-, Sekundär- und Tertiärfarben in drei verschiedenen Intensitäten für absolute Kontrolle über Ihre Palette.

Färben dunkler Farbtöne – Entdecken Sie, wie Sie intensive, satte Farben erzielen können.

Neutralisierte Farben – Erforschen Sie die Kunst, raffinierte und ausgewogene Nuancen zu komponieren.

### **Am Ende dieses Workshops nehmen Sie mit:**

Etwa 90 handgefärbte Stoffe – Ein wahres textiles Schatzkästchen, von Ihren Händen und Ihrer Kreativität erschaffen.

Wertvolles Wissen – Die Kenntnisse und Werkzeuge, um Ihre eigenen Farbschemata zu Hause zu entwickeln.

Die Fähigkeit, den perfekten Farbton zu kreieren – Nie wieder Frustration, weil eine bestimmte Farbe nicht zu finden ist!

Eine unverkennbare Handschrift für Ihre Projekte – Ihre textilen Werke werden eine charakteristische, handwerkliche Note tragen, die sie einzigartig und visuell ansprechend macht.

### **Vier Tage zum Erkunden, Experimentieren und Meistern der Farbe**

Jeder Tag dieses Workshops folgt einem durchdachten Programm, das Theorie und Praxis kombiniert, um Ihnen eine schrittweise Vertiefung in die Welt der Stofffärbung zu ermöglichen.

### **Tag 1 – Eintauchen in die Farbe: Erste Nuancen und Farbverläufe**

Vormittag: Einführung in die Farbtheorie und eine Live-Demonstration der Verlaufstechnik – eine grundlegende Methode, um Farbübergänge harmonisch zu gestalten.

Nachmittag: Jetzt sind Sie an der Reihe! Sie färben Ihre eigenen Stoffe in sanften Farbverläufen und spielen mit Sättigung und fließenden Übergängen.

Ergebnis: Zwischen 6 und 18 Fat Eighths mit feinen Nuancen.

### **Tag 2 – Farben in Bewegung: Vom Farbkreis zur Magie der Nuancen**

Vormittag: Auswaschen der am Vortag gefärbten Stoffe, um die ersten Ergebnisse sichtbar zu machen.

Vertiefung der Farbtheorie und Demonstration des Farbkreises – ein wesentliches Werkzeug, um harmonische Farbpaletten zu verstehen und zu gestalten.

Nachmittag: Erstellung Ihres eigenen Farbkreises mit zwei Intensitätsabstufungen für jede Farbe.

Ergebnis: Zwischen 24 und 36 Fat Eighths in einem lebendigen Farbspektrum.

### **Tag 3 – Die Tiefe der Farben erkunden: Die Intensität dunkler Nuancen enthüllen**

Vormittag: Weitere Einblicke in die Farbtheorie und eine Demonstration zur Färbung intensiver, dunkler Farbtöne, die sich ideal für markante Kontraste eignen.

Nachmittag: Experimentieren und Erstellen eines Farbkreises mit dunklen Nuancen.

Ergebnis: Zwischen 12 und 24 Fat Eighths in tiefen, satten Farbtönen.

### **Tag 4 – Das perfekte Gleichgewicht: Die Kunst der neutralen Farben**

Vormittag: Einführung in die Technik des Farbkreis-Mischens – eine spannende Methode, um durch die Kombination komplementärer Farben raffinierte, neutrale Töne zu erzeugen.

Nachmittag: Praktische Umsetzung und Entwicklung eigener neutraler Farbtöne, um mit subtilen Mischungen ausgewogene, sanfte Nuancen zu erzielen.

Ergebnis: Zwischen 8 und 24 Fat Eighths in edlen, neutralen Tönen.

Am Ende dieser vier Tage nehmen Sie eine einzigartige Sammlung handgefärbter Stoffe mit nach Hause – ergänzt durch das Wissen und die Techniken, um Ihre eigene Farbpalette nach Ihren Vorstellungen und kreativen Inspirationen zu gestalten.

## **Für diesen Kurs bringen Sie bitte mit:**

### **Stoffbedarf:**

**100 % weißer Baumwollstoff, ohne Weichspüler gewaschen und in FAT EIGHTHS geschnitten.**

Was ist ein Fat Eighth? Es ist ein Meter (oder Yard) Stoff, der in der Breite halbiert und dann in vier gleich große Teile geschnitten wird. So entstehen 8 Stücke von ca. 25 x 50 cm pro Meter oder Yard. Es handelt sich also um die Hälfte eines Fat Quarters.

- Es werden mindestens 50 Fat Eighths (ca. 7 Meter Stoff) und maximal 98 Fat Eighths (ca. 13 Meter Stoff) benötigt.

## Sonstiger Materialbedarf:

### PFLICHT-KIT: 45€

- 2oz (0,6cl) Magenta-, Rot- oder Fuchsia-Farbe
- 2oz (0,6cl) Gelb-Farbe
- 2oz (0, 6cl) Cyan-, Blau- oder Türkis-Farbe
- 2oz (0, 6cl) Schwarz-Farbe
- 500g Natriumcarbonat

Da sie in Europa schwer zu finden sind, haben Cecilia und Au Fil d'Emma (Verkäufer) 25 Kits mit Farbstoffen und Natriumcarbonat vorbereitet. Sie werden am Stand von Au Fil d'Emma im Verkaufsbereich (Sainte-Marie-aux-Mines) zum Preis von 45 € / Kit auf Sie warten. **Sie können Ihr Kit von Donnerstag bis Samstag abholen.** Sollten Sie nicht in der Lage sein, den Stand zu besuchen, informieren Sie uns bitte bis Montag, den 15. September, per E-Mail an [contact@patchwork-europe.eu](mailto:contact@patchwork-europe.eu)

## Außerhalb des Kits, mitzubringen:

- 1 Packung grobes Salz
- 4 Glasgefäße à 0,50L mit Deckel
- 5 Plastiklöffel
- 1 Plastik-Wasserkrug von 1L (kann eine Flasche sein)
- 1 Eimer mit 5 Litern
- 1 Rolle Küchenpapier
- 1 Tuch zum Händetrocknen
- Gummihandschuhe
- Eine Schürze
- Etwa hundert kleine Plastiktüten zur Aufbewahrung der gefärbten Stoffe
- 12 Tupperware-Behälter mit einer Mindestgröße von 15 cm. Alle Formen sind erlaubt, solange man mit der Hand hineingreifen und gut umrühren kann. Falls sie Einwegprodukte sind, bringe mehr mit, falls sie kaputtgehen.